

Une histoire à écouter: Chasse au trésor (niv. B1 et plus)

LA FICHE

1. Pourquoi écouter des histoires en français?

Écouter des histoires permet d'améliorer son français de façon agréable et amusante.

- En général, il est plus facile d'écouter une **histoire** qu'un [dialogue](#): l'histoire est racontée par **une seule personne**, elle se déroule dans un **cadre précis** (lieu, époque) et suit une **certaine logique** (il y a un début, un milieu, une fin). C'est donc quelque chose de **plus simple à suivre et à comprendre**, même s'il peut aussi y avoir des histoires difficiles, évidemment!
- **Contes, légendes, faits divers, expériences personnelles...** Une histoire à écouter, c'est un univers unique et passionnant à découvrir! Sur [notre blog](#), tu peux découvrir toutes sortes d'**histoires divertissantes** pour **progresser en français** tout en passant un **bon moment**.
- Et pour joindre l'utile à l'agréable, le mieux est d'accompagner l'écoute d'une histoire d'un **exercice de compréhension orale**, comme dans cette [Histoire vraie](#) où des questions de **compréhension globale** et de **compréhension détaillée** te permettront de mieux comprendre comment j'ai failli... mourir!
- Une histoire à écouter est aussi l'occasion d'**apprendre de nouveaux mots**, comme dans cette [Histoire d'école](#) où tu enrichiras ton **vocabulaire** lié à l'éducation. Tu peux aussi améliorer tes compétences lexicales en faisant un **exercice à trous**, comme dans cette [Histoire incroyable](#) qui m'est arrivée à Marseille.
- Enfin, une dernière chose très importante: **écouter une histoire** t'aidera aussi à **raconter des histoires à ton tour**! J'avais par exemple fait [une vidéo spéciale](#) pour te donner un **modèle** à reproduire quand tu devras raconter toi aussi une histoire. Grâce à cette histoire, tu verras comment faire une **narration** à la 1^{re} personne du singulier, comment utiliser le **passé composé** et l'**imparfait**, etc.

Voici maintenant mes **recommandations d'histoires à écouter**.

⚠ Les **niveaux** sont donnés à **titre indicatif**, pour t'aider à te retrouver! Mais en fait, **chaque histoire** permettra à **chaque étudiant**, quel que soit son niveau, de progresser. Donc même si tu as un **niveau B2** par exemple, n'hésite pas à écouter une histoire accessible dès le **niveau A2**!

2. Histoires à écouter à partir d'un niveau A1/A2

Voici mes recommandations d'**histoires à écouter** à partir d'un **niveau A1/A2**.

- Pour commencer, une **histoire facile mais fondamentale**: [raconter sa journée en français](#). C'est un exercice classique et incontournable, que je te conseille de faire à ton tour! Simple et très utile!
- Tu connais le **Petit Prince**, le héros d'Antoine de Saint-Exupéry? Dans [ce podcast](#), je te raconte de façon simple son histoire, qui a bouleversé des millions de lecteurs dans le monde.
- Si tu aimes les **histoires riches en émotion**, cette [Histoire de deux frères](#), basée sur des **faits réels**, devrait te plaire!

3. Histoires à écouter à partir d'un niveau A2/B1

Et maintenant, quelques **histoires à écouter** à partir d'un **niveau A2/B1**.

- Quel est le plus célèbre monument de France? La **tour Eiffel**, bien sûr! Dans ce **podcast**, je te raconte l'[histoire de ce symbole de Paris](#), une **histoire passionnante et surprenante**!
- L'[histoire de Robinson Crusoé](#) est connue dans le monde entier. Voici ma version de cette histoire que j'ai choisi de **raconter doucement**, pour que tous les étudiants puissent la comprendre!
- Tu veux savoir **comment on s'est rencontrés**, Noemi et moi? Découvre-le dans [cette vidéo](#) accompagnée d'un **exercice de compréhension**.

4. Histoires à partir d'un niveau B1

Pour finir, voici une sélection d'**histoires à écouter** à partir d'un **niveau B1**.

- Tu aimes les **histoires qui font peur**? Alors tu devrais adorer celle-ci! Il s'agit de [La Peur](#), une histoire adaptée d'un conte de Guy de Maupassant, un écrivain français connu notamment pour ses **récits fantastiques**.
- [Barbe-Bleue](#) est un **personnage célèbre du folklore français**. Découvre-le dans cette **histoire pleine de suspens**.
- [Le Train de 17h32](#): un **titre mystérieux** pour une **histoire captivante**, que je t'invite à écouter attentivement, avec l'aide de la **transcription** si nécessaire!

Tu peux d'ailleurs retrouver certaines de ces **histoires** dans cette compilation d'[1 heure de dialogues et de podcasts](#) en français.

Enfin, si tu cherches un **moyen infaillible de progresser en compréhension orale**, je te recommande mon cours [Améliore ta compréhension orale](#) dans lequel tu entendras des **Français** parler de leur vie à travers **des histoires et des anecdotes personnelles**!

L'EXERCICE

1. À l'époque de cette histoire, Pierre avait environ...

- A. 20 ans.
- B. 25 ans.
- C. 30 ans.

2. Après ses études, Pierre...

- A. a fait le tour du monde.
- C. a acheté un bateau à voile.
- B. a voyagé en bateau avec un ami.

3. D'après Pierre, il est _____ de naviguer sur la mer Méditerranée en hiver.

- A. facile
- B. difficile
- C. impossible

4. Un dériveur est...

- A. un yacht.
- B. un voilier.
- C. un navire de croisière

5. Le voyage a débuté...

- A. en Corse.
- B. dans le nord de la Tunisie.
- C. dans le port de Montpellier.

6. À Pantelleria, Pierre et son ami...

- A. ont dû réparer leur bateau.
- B. ont reçu un superbe accueil.
- C. ont vu un volcan en éruption.

7. C'est en Égypte que Jean-Philippe, l'ami de Pierre, ...

- A. a retrouvé son père.
- B. a entendu parler d'un trésor.
- C. a décidé de s'installer définitivement.

8. De quoi est composé le trésor évoqué ici?

- A. D'armes à feu.
- B. De pièces d'or.
- C. De boulets d'argent.

9. Le trésor se situe le long de la côte...

- A. espagnole.
- B. tunisienne.
- C. égyptienne.

10. La chasse au trésor a commencé...

- A. En hiver.
- B. Au printemps.
- C. En été.

11. Pour retrouver le trésor, Pierre et ses amis ont passé leurs journées...

- A. à plonger.
- B. à naviguer.
- C. à faire la fête.

12. Pendant presque toute la chasse au trésor, Pierre et ses amis...

- A. ont cherché beaucoup trop loin de la côte.
- B. ont eu des problèmes avec le matériel de plongée.
- C. ont rencontré des difficultés avec les habitants du coin.

13. Le dernier jour, Pierre et ses amis...

- A. ont été arrêtés par la police dans un bar.
- B. ont identifié l'endroit décrit par le vieil homme.
- C. ont rencontré un homme qui avait déjà trouvé le trésor.

14. Pierre et ses amis ont finalement trouvé...

- A. des pièces grecques.
- B. des amphores romaines.
- C. des antiquités égyptiennes.

15. La chasse au trésor a surtout permis à Pierre et ses amis...

- A. de s'enrichir.
- B. de faire des rencontres.
- C. de vivre une aventure extraordinaire.

CORRECTION

1. À l'époque de cette histoire, Pierre avait environ...

A. 20 ans.

B. 25 ans.

C. 30 ans.

2. Après ses études, Pierre...

A. a fait le tour du monde.

C. a acheté un bateau à voile.

B. a voyagé en bateau avec un ami.

3. D'après Pierre, il est _____ de naviguer sur la mer Méditerranée en hiver.

A. facile

B. difficile

C. impossible

4. Un dériveur est...

A. un yacht.

B. un voilier.

C. un navire de croisière

5. Le voyage a débuté...

A. en Corse.

B. dans le nord de la Tunisie.

C. dans le port de Montpellier.

6. À Pantelleria, Pierre et son ami...

A. ont dû réparer leur bateau.

B. ont reçu un superbe accueil.

C. ont vu un volcan en éruption.

7. C'est en Égypte que Jean-Philippe, l'ami de Pierre, ...

A. a retrouvé son père.

B. a entendu parler d'un trésor.

C. a décidé de s'installer définitivement.

8. De quoi est composé le trésor évoqué ici?

A. D'armes à feu.

B. De pièces d'or.

C. De boulets d'argent.

9. Le trésor se situe le long de la côte...

A. espagnole.

B. tunisienne.

C. égyptienne.

10. La chasse au trésor a commencé...

A. En hiver.

B. Au printemps.

C. En été.

11. Pour retrouver le trésor, Pierre et ses amis ont passé leurs journées...

A. à plonger.

B. à naviguer.

C. à faire la fête.

12. Pendant presque toute la chasse au trésor, Pierre et ses amis...

A. ont cherché beaucoup trop loin de la côte.

B. ont eu des problèmes avec le matériel de plongée.

C. ont rencontré des difficultés avec les habitants du coin.

13. Le dernier jour, Pierre et ses amis...

A. ont été arrêtés par la police dans un bar.

B. ont identifié l'endroit décrit par le vieil homme.

C. ont rencontré un homme qui avait déjà trouvé le trésor.

14. Pierre et ses amis ont finalement trouvé...

A. des pièces grecques.

B. des amphores romaines.

C. des antiquités égyptiennes.

15. La chasse au trésor a surtout permis à Pierre et ses amis...

A. de s'enrichir.

B. de faire des rencontres.

C. de vivre une aventure extraordinaire.

TRANSCRIPTION

Bonjour les amis ! Aujourd'hui, il s'agit d'une vidéo un petit peu différente. Je vais vous raconter une histoire. Installez-vous bien confortablement. Je vais vous raconter une histoire à la première personne du singulier, c'est-à-dire « je ». Il y a deux objectifs. Le premier est que vous ayez un exemple de comment raconter une histoire à la première personne puisque la première personne du singulier est celle qu'on utilise de loin le plus. Et le deuxième objectif, peut-être pour les niveaux un petit peu plus débutants, est tout simplement d'écouter l'histoire et de la comprendre. Vous avez les sous-titres en français. Vous pouvez les activer. Vous pouvez écouter une première fois en lisant aussi les sous-titres en français. Et puis, une deuxième fois sans les sous-titres. Allez, on va commencer. Comme toujours, n'hésitez pas à vous abonner à notre chaîne Youtube. C'est vraiment peu de chose. Et pour nous, c'est tellement important. Cela soutient notre projet. C'est cela qui fait qu'on peut continuer. Vous pouvez aussi activer la petite cloche. Cela vous permettra d'être au courant à chaque fois qu'on publie une nouvelle vidéo. Allez, on commence !

C'est une histoire qui m'est arrivée vraiment. C'est quelque chose de tout à fait vrai et c'est arrivé il y a déjà pas mal d'années. Combien d'années exactement ? Je ne sais pas, mais j'avais environ 25 ans. À cet âge-là, vous le savez, on est jeune et on a un petit peu envie d'aventure. Après mes études, je voulais faire une petite pause et je voulais faire un genre de tour du monde. Tour du monde, faire le tour de la planète. Pas forcément un tour complet, mais voyager, connaître d'autres cultures, etc. En fait, j'ai un ami qui lui est un vrai aventurier. Et depuis qu'il est très jeune, il s'était acheté son bateau et il vivait sur son bateau. Alors, je lui ai dit : « écoute, est-ce que tu ne voudrais pas qu'on parte faire le tour du monde ensemble ? » Finalement, on n'a pas pu faire le tour du monde. Je vous passe les détails. Mais on a décidé de partir sur la méditerranée et faire un petit peu le tour de la méditerranée. Comme cela, cela paraît quelque chose de plus petit, plus simple, mais ne croyez pas cela. En fait, la mer méditerranée, en plein hiver, c'est une mer qui est très difficile à naviguer. Sur l'océan Atlantique par exemple, les vagues sont très larges. Du coup, en bateau, vous ne sentez pas trop, le bateau ne choque pas contre les vagues. Alors que sur la méditerranée, surtout en hiver, c'est très difficile. En plus, on avait un bateau très petit. Il ne faisait même pas huit mètres de long, un voilier bien sûr. Et en plus, c'était un dériveur. Un dériveur, c'est un bateau, un voilier, mais pour lequel on peut remonter la dérive. C'est-à-dire que ce n'est pas un quillard. Un quillard, c'est quand vous avez une quille qui reste toujours fixe et donc vous ne pouvez pas trop vous rapprocher des plages. Mais avec un dériveur, vous pouvez vous rapprocher de la plage parce que vous pouvez remonter la dérive. Le problème est que c'est très instable. En fait, c'est souvent les petits bateaux qui sont des dériveurs. Bref, nous sommes partis, je crois que c'était fin septembre, du port de Palavas-les-Flots, c'est-à-dire le port de Montpellier en France. Et nous avons fait un immense tour. On est passé par la Corse, on est passé par la Sardaigne, on est passé par la Tunisie, on est passé par l'Italie, notamment Pantelleria. Là, je tiens à faire une petite parenthèse parce que c'était peut-être le meilleur moment du voyage. Les Italiens de Pantelleria nous ont accueillis comme nulle autre personne. C'était vraiment fantastique ! Et on a passé une semaine à Pantelleria, extraordinaire. C'est une île volcanique et d'ailleurs je vous la conseille. Je crois qu'en été, c'est ce que nous ont dit les autochtones, il y a énormément de monde, de touristes, mais en hiver, il n'y a personne. Donc, on était un petit peu l'attraction. Et toutes les personnes de l'île venaient un petit peu se joindre à nous le soir pour l'apéritif sur le port dans le petit bateau et on faisait des fêtes extraordinaires. Toute la journée, on s'amusait à visiter l'île. Bref, c'était génial ! Mais aujourd'hui, je ne voudrais pas vous raconter mon voyage. Ce que je veux vous raconter, c'est une tout autre chose. Finalement, moi, je suis parti et j'ai quitté mon ami quand on était en Égypte, au port d'Alexandrie. Lui, il a continué, mais moi j'ai dû partir. Et là, on a rencontré une personne, un Français qui était aussi coincé un petit peu comme nous dans le port d'Alexandrie pour diverses raisons. Et on a énormément sympathisé. Moi, je suis parti, mais mon ami est resté. Finalement, cette personne a tellement sympathisé avec mon ami que c'était un petit peu comme pour lui le fils qu'il n'a jamais eu. Il s'est énormément confié à lui, il lui a vendu son bateau et en plus il lui a expliqué qu'il y a très longtemps de cela, il lui a dit : « Écoute, Jean-Philippe. Il y a très longtemps, 10, 15 ans, j'ai plongé en Espagne à un certain endroit et on a trouvé dans l'eau des boules. On croyait que c'était du plomb, on croyait que c'était des boulets de canon. Parce que dans ces eaux-là, il y avait énormément de navires romains qui naviguaient à l'époque des Romains. Donc, on a trouvé plein de boulets de canon et on en a remonté un comme souvenir. Mais quand je suis rentré à la maison, j'ai voulu le fondre pour voir ce que c'était. Et je me suis aperçu que c'était de l'argent. Et je me souviens, il y en avait partout, des centaines, peut-être même des milliers. Bref, un trésor inestimable ! ».

Évidemment, mon ami Jean-Philippe, il n'est pas fou. Il a bien retenu la leçon et il s'est bien souvenu de cet épisode et il me l'a raconté à son retour. Entre-temps, il avait acheté le voilier de cette personne qu'il a revendu. Donc, il avait fait ce qu'on appelle une plus-value, un bénéfice. Et avec ces bénéfices, il avait acheté tout le matériel pour partir à la chasse au trésor. En plus, c'est pratique parce que mon ami est professeur de plongée. La plongée, c'est la plongée sous-marine, quand vous plongez avec des bouteilles d'oxygène. Donc, cela tombait très bien. Il a acheté aussi un compresseur pour recharger les bouteilles d'oxygène, etc. Et on était prêts pour partir à la chasse au trésor. L'été arrive et on décide de partir. L'endroit se situe sur les côtes espagnoles, sur la côte méditerranéenne. Je ne vais pas vous dire l'endroit, mais cela se situe sur la côte. Donc, on est partis et d'ailleurs, il y avait même déjà Noémie à l'époque que je connaissais. Elle est venue nous rejoindre. D'ailleurs, il y a plein d'autres amis qui sont venus parce que finalement ils ont tous entendu parler de cette histoire et cela amusait tout le monde. Tout le monde est venu se joindre à nous et c'était un petit peu la fête tous les soirs sur le bateau. Mais pendant la journée, c'est très sportif parce qu'on plongeait pour retrouver le fameux trésor. Est-ce que l'on a trouvé le trésor ? Oui ou non ? En fait, on cherchait pendant très longtemps dans un mauvais endroit. On pensait que c'était beaucoup plus loin de la côte. Donc, on se compliquait la vie, on plongeait assez profond vers trente mètres. Mais finalement après, on s'est souvenu de tout cela, la personne en question avait dit à mon ami : « non, c'est très proche du rivage. Tu n'as pas besoin d'aller très loin. Et puis, il y a comme des galeries créées par les courants sous-marins, je pense ». En fait, on n'a jamais vraiment retrouvé cela. En tout cas, il avait dit : « c'est entre une tour, une espèce de cheminée d'une usine ancienne ». Autre chose, c'était comme un château d'eau. Vous savez, ces réservoirs d'eau pour fournir l'eau à la ville. En fait, on ne trouvait pas parce qu'on n'y avait pas cette tour. Et on se disait : « C'est faux, il a menti ! » Et puis, à un moment, on est dans un bar dans la ville et on voyait des photos anciennes de la ville. Et effectivement, il y avait cette tour. Cela confirmait bien qu'on était au bon endroit. Mais ce qu'il s'est passé c'est qu'on était trop loin du bord. Le dernier jour, comme il ne nous restait plus qu'un jour ou les deux derniers jours, je ne sais plus, on a décidé de faire autre chose. J'ai dit à mon copain : « écoute, tu vas me traîner avec une corde et je vais regarder avec un masque les fonds pour voir un petit peu, pour tout explorer, pour voir si on ne s'est pas trompé avant de repartir ». Effectivement, le dernier jour, on a trouvé exactement les fonds sous-marins qui correspondaient à la description de cette personne. C'était exactement pareil ! Il y avait comme des fossés naturels, comme des tunnels sous la mer et cela correspondait tout à fait. Et c'était beaucoup plus près ! En fait, on ne pensait pas que ce serait si... finalement, qu'est-ce que nous avons retrouvé ? Alors, nous n'avons pas retrouvé ces fameux boulets d'argent, mais on espère un jour pouvoir y retourner. Par contre, on a trouvé plein de choses antiques du temps des Romains. Et surtout, cela a été une aventure extraordinaire. Alors, qu'est-ce qu'on a trouvé plus précisément ? Ce qu'on appelle des amphores. On a vu plein d'amphores et c'était super intéressant de se dire que finalement c'était il y a des milliers d'années. Et puis, pouvoir toucher cela, le voir, c'est vraiment une sensation géniale. Mais surtout ce qu'on a gagné avec tout cela, c'est une aventure extraordinaire et puis plein de souvenirs pour toute la vie.

Voilà ! C'était une petite histoire que je voulais vous raconter. Pourquoi j'ai pensé à vous raconter cette histoire ? Parce qu'il n'y a pas très longtemps, la maîtresse de mon deuxième fils a demandé à ce que les enfants racontent une histoire, c'était en anglais, il racontait en anglais, qu'à vécu leur papa. Donc, mon fils m'a demandé : « papa, t'as pas une histoire ? » Et puis c'est Noémie qui lui a dit : « Tu sais, ton papa est un pirate ! » en rigolant. Et puis, je lui ai raconté un petit peu cette histoire et je me suis dit : « tiens, cela fait très longtemps que je n'ai pas raconté une histoire à mes étudiants préférés. C'est le moment de faire une petite vidéo comme cela ». J'espère que cette histoire vous a plu. Si elle vous a plu, n'oubliez pas de mettre un pouce vers le haut. Maintenant, c'est à vous de faire l'exercice et d'essayer de raconter une histoire qui vous est arrivée. C'est un excellent exercice de français.

Je vous rappelle que nous avons des cours pour tous les niveaux et tous les objectifs. Vous avez nos méthodes de français à faire de manière un petit peu plus en autodidacte, même si vous allez me retrouver dans les vidéos puisque c'est moi qui vous donne les cours. Et vous avez aussi nos méthodes à faire avec des professeurs en direct à travers Zoom avec des petits groupes. Là aussi, il y a plusieurs niveaux. C'est ce qu'on appelle notre Académie. Si vous êtes intéressé, n'hésitez pas, je vous laisse tous les liens dans la description. Je vous embrasse très fort et puis n'hésitez pas à me dire dans les commentaires si vous voulez que je vous raconte plus d'histoires parce que j'en ai d'autres qui me sont arrivés, j'en ai d'autres. Allez, je vous embrasse très fort et on se retrouve dans une prochaine vidéo. À bientôt !